



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro Fonderie - Épreuve pratique - Concours Général des Métiers (Fonderie) - Session 2017

Correction du Concours Général des Métiers - Fonderie - Session 2017

Diplôme : Concours Général des Métiers

Matière : Fonderie

Session : 2017

Durée : Non spécifiée

Coefficient : Non spécifié

| Correction des exercices

1ère partie : Étude de fabrication sur modèle

Cette partie vise à préparer le candidat à la réalisation du moulage de la pièce d'art, en analysant le modèle donné.

Question 1 : Tracer le plan de joint

Le candidat doit repérer et tracer le plan de joint sur le modèle à l'aide du feutre fourni. En faisant ce choix, il doit justifier sa position par rapport à la forme de la pièce.

Démarche : Le candidat doit :

- Observer la géométrie de la pièce pour déterminer le meilleur joint qui respectera les formes et dimensions finales.
- Choisir des zones de joint qui minimiseront les risques de défauts de moulage.
- Signer la validation du choix par le jury avec des arguments techniques (par exemple, réduction des contre-dépouilles).

Réponse : Le tracé du plan de joint est validé. La justification prend en compte les caractéristiques de l'objet à réaliser.

2ème partie : Réalisation du moule

Cette partie demande au candidat de réaliser le moule de la pièce en respectant les étapes décrites.

Étape 1 : Réalisation de la fausse partie

Le candidat doit concevoir une fausse partie sans tenir compte de l'emplacement du dispositif de remplissage.

Démarche :

- Utiliser le modèle pour réaliser la fausse partie tout en respectant les cotes et caractéristiques.
- S'assurer que la pièce soit fidèle au modèle pour garantir la qualité du schéma de moulage.

Réponse : Fausse partie réalisée avec succès, confirmée par le jury.

Étape 2 : Réalisation du serrage de la première partie

Démarche :

- Présenter la première partie du moule au jury pour validation.
- Assurer un bon serrage pour éviter les désajustements lors de la coulée.

Réponse : Le serrage est satisfaisant, comme validé par le jury.

Étape 3 à Étape 6 : Réalisation des étapes de moulage

Le candidat doit suivre les instructions pour réaliser la motte battue, le serrage de la seconde partie et l'ajout du noyau.

Démarche :

- Concevoir la motte battue avec précision pour refléter les dimensions nécessaires.
- Vérifier que toutes les parties s'emboîtent correctement avant de poursuivre.
- Effectuer le remoulage du noyau et là encore s'assurer des ajustements adéquats.
- Les événements et tirages d'air doivent être réalisés pour assurer une coulée correcte.

Réponse : Toutes les étapes d'assemblage, de noyautage et de préparation des tirages sont effectuées avec succès et validées par le jury.

3ème partie : Parachèvement

Cette partie évalue la qualité finale de la pièce moulée.

Question : Effectuer le parachèvement de l'œuvre

Démarche :

- Le candidat doit vérifier l'état de surface de la pièce, s'assurer qu'il n'y a pas de défauts visibles.
- Procéder à l'ébarbage et éventuellement au grenailage pour obtenir un aspect fini.

Réponse : Le parachèvement est satisfaisant, les formes sont respectées et l'esthétique générale est conforme aux attentes.

| Grille d'évaluation

Le candidat sera évalué selon plusieurs compétences avec des pondérations précises comme suit :

- C1 - Préparer le moule (10%)
- C2 - Réaliser le moule (35%)
- C3 - Finaliser le moule (15%)
- C4 - Effectuer la coulée (5%)
- C5 - Respecter les règles d'hygiène et de sécurité (5%)
- C6 - Parachever l'œuvre (25%)
- C7 - Organiser son poste de travail (5%)

| Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps** : Prenez soin de définir un timing pour chaque étape de votre épreuve afin de respecter les délais et d'éviter toute précipitation.
- **Rigoureux dans l'observation** : Examinez minutieusement chaque détail de votre modèle et vérifiez à chaque étape l'exactitude des dimensions.
- **Communication avec le jury** : N'hésitez pas à solliciter des retours et des conseils pour vous améliorer au fur et à mesure des étapes.
- **Hygiène et sécurité** : Assurez-vous de porter tous les EPI nécessaires tout au long de l'épreuve.
- **Documentation** : Référez-vous à votre documentation dont vous vous êtes servi pendant la formation pour les étapes précises de préparation de moules et de coulée.

© **FormaV EI. Tous droits réservés.**

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.